



BRESCIA CON GUSTO

*Piazza della Loggia. Paolo VI, Piazza del Foro e Museo di Santa Giulia
Venerdì 06 giugno, dalle 19.30*

Torna l'appuntamento con gli itinerari di Brescia con Gusto.

L'evento, giunto alla tredicesima edizione e organizzato dalla condotta bresciana di Slow Food, ha l'obiettivo di promuovere una nuova coscienza alimentare, all'insegna del rispetto dell'ambiente e della genuinità.

Cinque gli itinerari di degustazione che si intrecciano nel cuore di Brescia, tra location suggestive ed eventi musicali.

Ogni itinerario, dall'antipasto al dolce, è frutto della collaborazione tra le cantine, i produttori e i ristoratori selezionati da Slow Food, che gratuitamente mettono a disposizione prodotti e lavoro.

Info e costi BRESCIA CON GUSTO: www.slowfoodbrescia.it

CLOUBS

*Contenitore multidisciplinare estivo per la città di Brescia
centro storico*

WE ARE ALL SANPAKU

Performance di improvvisazione per musica e danza

Piazza Paolo VI - cortile Palazzo Broletto - 7 giugno (in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso la White Room del Museo di Santa Giulia)

Nel 2013, sotto l'impulso di ClouBS è nata una collaborazione tra due artisti bresciani coetanei, ormai noti in tutta Europa, il musicista Emanuele Maniscalco e il ballerino Diego Tortelli per la creazione di questo formidabile spettacolo che verrà presentato per la prima volta proprio nella loro città di origine e che vedrà la partecipazione anche della straordinaria cantante danese Qarin Wikström.

L'improvvisazione *a tema* è l'elemento fondante dell'intera performance, in cui il minimo gesto o un embrione di melodia sono tesi a formare una struttura che si presta a molte visioni, molteplici sviluppi.

Con questo spettacolo, Diego ed Emanuele e Quarin richiamano a una riflessione sugli equilibri umani, compromessi da un progresso sì necessario e inesorabile, ma che al tempo stesso ha privato i popoli cosiddetti "civilizzati" di rituali e sensibilità inseparabili dalla natura dell'Uomo.

Tali esperienze sono costantemente destinate a fare ritorno nel presente, in molte forme diverse (talvolta sotto forma di atti violenti e dannosi), ma sempre urgenti.

Esprimersi in profondità nell'improvvisazione aiuta a riconoscere questa urgenza e a cercare costantemente il tanto discusso (ma sempre centrale) dialogo tra il corpo e la mente.

La gioia e l'energia provenienti dall'uso del corpo e del canto - riti antichi quanto l'uomo, qui volutamente filtrati attraverso una barriera di artificialità, ripetitività e forzata simmetria - cercano disperatamente di emergere, trovando una via verso un'autentica generosità.

*Diego Tortelli - coreografia e danza Emanuele Maniscalco - musiche realizzate dal vivo
Featuring Qarin Wikström - voce ed effetti*

AZIMUTH

Spettacolo di danza e musica pensato e diretto dalla Alessandra Angiolani

Piazza del Mercato - 12 giugno

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso la White Room del Museo di Santa Giulia)

La felice occasione della celebrazione in Piazza Vittoria a Brescia del grande artista bresciano Achille Cavellini, lo studio della sua vita e delle sue opere, lo sguardo alla sua splendida collezione che testimonia un continuo flusso di amore verso tutta l'arte del Novecento e soprattutto verso l'Astrattismo hanno innescato la scintilla per questa creazione chiamata Azimut.

Azimut come corrente artistica, una rinascita, un annullamento totale che riporta la purezza del bianco su una tela estroflessa con piegature, ricercando un nuovo modo disegnato dalla luce di ottenere un'immagine di bellezza, l'angolo di incontro tra il Nord e la direzione di una stella.

Azimut come azione "astratta" di un fisarmonicista e tre danzatrici in un connubio veramente inusuale, un azzeramento del movimento danzato formale che incontra il "Nord" della musica contemporanea e il suono particolare della fisarmonica, creando una suite di "camere sonore" dove tutto può accadere, dove la musica e la danza preparano un climax che sorprende, modifica, disorienta o rassicura alla ricerca della bellezza, dell'Azimuth.

*Musiche di Ermes Pirlo suonate dal vivo
Ballerine: Giulia Russo, Giulia Rivetti, Alessandra Miglio*

ANTROPOLAROID

Performance teatrale con il grande attore Tindaro Granata

Piazza Paolo VI - 27 giugno

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso la White Room del Museo di Santa Giulia)



Antropolaroid è la fotografia di una famiglia siciliana, una polaroid umana che si snoda attraverso la voce e il corpo di Tindaro Granata.

Le storie tramandate inconsapevolmente dai nonni di Tindaro, diventano lo spunto originalissimo e poetico per un racconto popolare in cui la famiglia, insieme alla storia di un paese, sono i protagonisti.

Personaggi e voci prendono vita esclusivamente con l'aiuto del corpo dell'interprete, solo ad abitare la scena vuota.

Senza artifici scenografici, i personaggi di Tindaro si alternano, si sommano, si rispondono, legati a un comune cordone

ombelicale.

Creano la storia di una famiglia italiana, in cui il male si perpetua come un'eredità misteriosa tramandata da padre in figlio, un male che si presenta ad ogni nascita e ad ogni

morte.

di e con Tindaro Granata

scene e costumi Margherita Baldoni, Guido Buganza

rielaborazioni musicali Daniele D'angelo

suoni e luci Matteo Crespi

2010 Premio borsa teatrale Anna Pancirolli

2011 Premio nazionale critici teatrali italiani

2012 Premio Fersen

BLOCKNOTES

Reading teatrale

Piazza Paolo VI - 06 luglio

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso la White Room del Museo di Santa Giulia)

Un dialogo serrato tra musica e parola, una partitura costruita sopra e attraverso pagine di letteratura contemporanea accomunate dal medesimo filo conduttore, quello del viaggio, inteso nelle sue più svariate declinazioni: dal viaggio disperato narrato dalla giornalista moldava, ma bresciana d'adozione, Lilia Bicec nel suo "Miei cari figli, vi scrivo" a quello chimico e allucinato raccontato da Vanni Santoni nel suo "Gli interessi in comune".

Un reading teatrale in cui l'improvvisazione musicale non è mero accompagnamento, ma si fa corpo vivo sulla scena determinando l'andamento del racconto che si rivela a tratti drammatico, comico, grottesco, comunque sempre ritmato e coinvolgente.

Valeria Battaini: voce recitante

Giacomo Papetti: contrabbasso

FEDERICO CASAGRANDE “solo”

Piazza del Mercato - 3 luglio

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso la White Room del Museo di Santa Giulia)

Chitarrista della nuova generazione considerato ormai una delle massime espressioni del jazz contemporaneo presenta al pubblico di ClouBs un suo progetto in solo.

Le sue esibizioni da solista si concentrano sulla forma canzone sia nella forma scritto che in quella improvvisata. Idee musicali sono disegnati dalla sua chitarra toccando ogni sorta di stili e sensazioni; il contrappunto assimilato durante gli anni di formazione classica, il linguaggio del jazz contemporaneo, i tipicamente riff rock e gli arpeggi pop sono qui finemente e magistralmente mescolati in una performance che è allo stesso tempo altamente raffinata e piena di pathos emotivo, in grado raggiunge tutti i tipi di pubblico.

Il concerto sarà aperto da una conferenza tenuta dal musicologo-giornalista Luigi Radassao sulle nuove frontiere della musica improvvisata.

CHILDREN OF THE LIGHT TRIO

Castello – area LOCOMOTIVA - 10 luglio

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso l’Auditorium San Barnaba)

Tre musicisti stellari conosciuti in tutto il mondo anche per la loro decennale collaborazione con il mitico Wayne Shorter presentano a Brescia il loro progetto in trio **Children Of The Light Trio**.

Danilo Perez: pianoforte

John Patitucci: contrabbasso

Brian Blade: batteria

GIANLUCA PETRELLA, IL BIDONE. Omaggio a Nino Rota

Castello – area LOCOMOTIVA - 11 luglio

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso l’Auditorium San Barnaba)

La dote di Nino Rota è la semplicità di configurare la musica a livelli di una facilità d’ascolto molto elevata, derivata principalmente dalle semplicità di vena, inserita in prospettive tradizionali e sorretta da una creatività eccezionale.

Un concerto in cui le atmosfere variano di brano in brano in una ricercata alternanza fra il dolce e l'amaro: il Nino Rota solare e allegro e quello più scuro e drammatico.



Gianluca Petrella, trombone

Giovanni Guidi, pianoforte

Beppe Scardino, baritono sax

Joe Rehmer, contrabbasso

Cristiano Calcagnile, batteria)

Direzione: Gianluca Petrella

Info e costi CLOUBS: www.cloubs.net

CLOUBS - EVENTI COLLATERALI

MOSTRA D'ARTE e JAZZ: installazione degli artisti **Francesco Levi e Roberto Cirolì** presso lo spazio Urban Food/Buonissimo in Corso Mameli dal 10 giugno al 10 luglio con 4 performance di jazz dal vivo con Importantissimi Artisti Nazionali: 10 e 21 giugno, 2 e 7 luglio.

LA NAVECLOUBS: due importanti spettacoli teatrali organizzati presso la sede del Teatro19 alla Nave di Harlock: 22 e 29 giugno

MASTERCLASS: con **DANILO PEREZ, JOHN PATITUCCI e BRIAN BLADE** presso e in collaborazione con il Ciuciulia ristorante Jazzclub Scuola di Musica Altrosuono con sede in Brescia via Ostiglia 3/b: 09 luglio

Info e costi CLOUBS EVENTI COLLATERALI: www.cloubs.net

FESTA DELLA MUSICA

centro storico e non solo 21 giugno dalle ore 10 alle ore 23

La Festa della Musica Europea di Brescia per la prima volta quest'anno coinvolgerà l'intera città, sede di una festosa ed organizzata invasione di musicisti e performer di ogni genere e stile musicali. Tutti troveranno ospitalità e visibilità su 12 palchi allestiti a cura del Comune e di sponsor dell'evento, sia nel centro storico che in altre sedi urbane.

Oltre ai palchi, saranno numerose e spesso inusuali le location che ospiteranno gli artisti, in un programma che prevederà decine di concerti con l'alternanza di centinaia di musicisti, artisti, cantanti e ensemble.

Info FESTA DELLA MUSICA: www.festadellamusica.comune.brescia.it

TUTTI IN CASTELLO

dal giugno a settembre

I SEGRETI DEL CASTELLO - PASSEGGIATA TRA FIORI E ROCCE

(percorsi botanici e geologici)

LEGGERE INSIEME

(promozione alla lettura)

LE SEGRETE DEL CASTELLO

(percorsi con gli speleologi)

GUARDA CHE STELLE LASSU'

(percorsi con gli astrofili e visita alla specola)

INVITO IN CASTELLO. DENTRO IL MUSEO

Appuntamenti che consentono di trascorrere pomeriggi e serate estive in modo piacevole e stimolante nei freschi ambienti dei Musei del Castello.

Percorsi tematici con partenza alle ore 19.00 e 20.30 (durata 1 ora)

Museo del Risorgimento

Venerdì 27 giugno *Indagini nella storia*

Venerdì 18 luglio *Restare o partire. Nuovi orizzonti?*

Venerdì 15 agosto *Reportage dal Risorgimento. Intime memorie*

Museo delle Armi Luigi Marzoli

Venerdì 11 luglio *Trasformazioni di una fortezza*

Venerdì 1 agosto *Sogni di un collezionista*

Venerdì 29 agosto *Armature. Da mezzo difensivo a simbolo di prestigio*

Week-end in arte. Museo in famiglia alle ore 16.30 (durata 1 ora e mezza)

Ogni domenica una proposta diversa, con laboratori che prevedono un breve percorso nelle sale e una coinvolgente attività di laboratorio.

Museo del Risorgimento

Domenica 22 giugno *Caccia all'indizio*

Domenica 20 luglio *Mettiti in posa!*

Domenica 17 agosto *Rossocamicia!*

Museo delle Armi Luigi Marzoli

Domenica 6 luglio *Re, regine, fanti e cavalieri*

Domenica 3 agosto *Indovina chi?*

Domenica 31 agosto *Castelli di carta*

Info e costi TUTTI IN CASTELLO: www.bresciamusei.com

SUMMER CALLING – CASTELLO area EX ZOO

13 giugno 2014 – dalle ore 16.00

Una rassegna di gruppi musicali emergenti del panorama bresciano si esibirà nel pomeriggio nella storica cornice del Castello cittadino per far vivere una giornata indimenticabile a tutti i partecipanti.

A tale rassegna sarà affiancata una mostra di opere d'arte realizzate dagli studenti dei licei artistici della città.

13 giugno 2014 – dalle ore 21.00

Una serata alla scoperta di giovani DJ emergenti della scena bresciana per colorare il Castello con i lavori mediatici dei ragazzi delle scuole bresciane, lasciando spazio alle arti mediatiche sempre più importanti nel panorama dell'arte e della comunicazione contemporaneo.

TREOTTAVI 2014, MUSICA SOLIDALE

CONCERTO PER FIATI, CORO E SOPRANO - CASTELLO EX ZOO

15 giugno 2014 - dalle ore 21.00

(in caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso il PalabancodiBrescia – Via Ziziola)

Orchestra di Fiati della Valle Camonica diretta per l'occasione dal Maestro Johan De Meij
Evento destinato alla raccolta fondi a favore della Fondazione Marco Simoncelli

Johan de Meij

Johan de Meij (Voorburg , 1953) ha studiato trombone e direzione d'orchestra presso il Conservatorio Reale di Musica a L'Aia. Ha acquisito fama internazionale come compositore e arrangiatore ed oggi è considerato unanimemente ai vertici nella composizione di musica per fiati. Il suo catalogo è costituito da composizioni originali, trascrizioni sinfoniche ed arrangiamenti di colonne sonore di film e musical.

La sua “Sinfonia n ° 1, Il Signore degli Anelli”, sulla base del best-seller dei romanzi di Tolkien, è stata la sua prima composizione sinfonica per orchestra di fiati .

La versione orchestrale è stata premiata dalla Rotterdam Philharmonic Orchestra ed è stata registrata da orchestre quali la London Symphony Orchestra, l'Orchestra del Nord Paesi Bassi, il Nagoya Philharmonic Orchestra e la Wind Orchestra di Amsterdam.

Innumerevoli le repliche in tutto il mondo per l'anniversario dei 25 anni della composizione avvenuto nel 2013.

Come strumentista di trombone ed euphonium, si è esibito con le maggiori orchestre ed ensemble in Olanda, Germania, Gran Bretagna ed USA, salvo poi ridimensionare la parte di strumentista per prediligere quella dedicata alla composizione ed alla direzione, attività che lo hanno consacrato agli altissimi livelli di oggi.

Coro Voci Bianche della Scuola Diocesana di Musica di Brescia

Il Coro di voci bianche della Scuola Diocesana di Musica Santa Cecilia di Brescia, avviato nell'anno scolastico 2003-2004, è stato affidato fin dalla sua costituzione a Mario Mora, fondatore e direttore del coro “I Piccoli Musicisti” di Casazza. Il Coro si è esibito in saggi, celebrazioni della Cattedrale di Brescia, manifestazioni promosse da associazioni bresciane e concerti.

Ha collaborato anche, in alcune occasioni, con “I Piccoli Musicisti” di Casazza.

Nel maggio 2005, il Coro di voci bianche Santa Cecilia e “I Piccoli Musicisti” di Casazza hanno partecipato, formando un unico coro, al XXIII Concorso Corale di Esecuzione Polifonica Franchino Gaffurio di Quartiano (LO) e hanno ottenuto il 1° premio per la sezione voci bianche, il premio per l'esecuzione del brano con la più alta votazione media, il premio al direttore del coro con le migliori qualità tecniche e il premio per il coro con la più alta votazione tra tutte le sezioni del Concorso.

In occasione del IV Concorso Nazionale Corale Voci Bianche "Il Garda in Coro" tenuto a Malcesine sul Garda (VR) nel 2007, il Coro di voci bianche e “I Piccoli Musicisti” hanno vinto il 1° premio categoria sacro, il 1° premio categoria profano, il premio speciale al coro con il punteggio più alto in entrambe le categorie.

Recentemente è stato invitato ai concerti inaugurali del V Concorso Nazionale Corale Voci Bianche “Il Garda in coro” di Malcesine (VR) e della rassegna SinFonicamente presso la Basilica di San Marco in Milano; in quest'ultima occasione ha collaborato con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Parigi.

Musical ZOO 2014

dal 23 al 27 luglio 2014

Nato nel luglio del 2009, torna anche quest'anno l'atteso appuntamento con il festival della musica **MusicalZOO Festival**.

La location? Il Castello di Brescia, cercando di valorizzarne ogni singolo ambito: la fossa viscontea è una dance-hall a cielo aperto (clubarea), la cannoniera è spazio espositivo (expoZOOne), il bastione San Marco un palco musicale e una platea (lifestage).

Le passate edizioni ci hanno regalato circa 40.000 partecipanti, più di 60 tra musicisti provenienti da tutto il mondo (USA, FRA, UK, GER), molteplici realtà musicali locali e una trentina di artisti che hanno predisposto installazioni site-specific.

Queste le premesse per un'edizione 2014 spettacolare....

Mercoledì 23 luglio

Piccolo Miglio (dalle ore 18.00)

Inaugurazione mostra "030_2.0" Arte da Brescia

clubarea (dalle 21.00)

Performance live in *clubarea*

Giovedì 24 luglio

lifestage (dalle 21.30)

APPALOOSA

ZU

clubarea (dalle 23.30)

SPARTA NEL BOSCO w/ PHIL DEL CORSO + JENNIFER WASHME BRUSHME

Venerdì 25 luglio

lifestage (dalle 21.30)

BE FOREST

M+A

clubarea (dalle 23.30)

SENDER

SYBIANN

THE FIELD (SVE)

Sabato 26 luglio

lifestage (dalle 21.30)

THE RINGO JETS (TUR)

THE SOFT MOON (USA)

clubarea (dalle 23.30)

REDRUM ALONE

BARKS

TESSELA (UK)

Domenica 27 luglio

lifestage (dalle 21.30)

FOXHOUND

MELLOW MOOD

clubarea (dalle 23.30)

REHAB w/Lazy Dogs & Looney Goons

Info e costi MUSICALZOO: www.musicalzoo.it - info@musicalzoo.it

OPEN ARTS

percorsi tematici ed eventi suggestivi per tutte le età

Nella piacevolezza delle serate estive ci si può immergere nella quiete suggestiva dei musei bresciani e lasciarsi trasportare lungo le vie del tempo, in originali percorsi di scoperta. In queste particolari occasioni i luoghi monumentali si mostrano in un'affascinante cornice notturna, rivelando spazi, scorci e oggetti preziosi fra i meno conosciuti, testimonianze d'arte che diventano sollecitazioni emozionali della memoria collettiva e dell'immaginazione personale.

Gli appuntamenti, da giugno a settembre, sono contraddistinti da temi, riferiti ai singoli musei, declinati in differenti e inedite chiavi di lettura delle opere e delle collezioni.

CAPITOLIUM BY NIGHT. I SEGNI DELLA STORIA

percorsi tematici con partenza alle ore 19.00 e 20.30 (durata 1 ora)

Giovedì 3 luglio, *Sulle tracce dell'antica Brixia*

Giovedì 17 luglio, *Il tempio ritrovato*

Giovedì 31 luglio, *Celebrare gli dei. Luoghi e riti del culto*

Giovedì 14 agosto, *Divus Augustus*

Giovedì 28 agosto, *Pietre preziose. Le epigrafi*

SANTA GIULIA INDOOR

percorsi tematici con partenza alle ore 19.00 e 20.30 (durata 1 ora)

Mercoledì 18 giugno, *Come funziona un museo? Il backstage*

Mercoledì 25 giugno, *Vivere nelle domus*

Mercoledì 2 luglio, *Trucco e parruccho. Gusti e tendenze in età romana*

Mercoledì 9 luglio, *Marco Gavio Apicio, masterchef nella Roma antica*

Mercoledì 16 luglio, *Vittorie in volo*

SANTA GIULIA OUTDOOR

percorsi tematici con partenza alle ore 19.00 e 20.30 (durata 1 ora)

Mercoledì 23 luglio, *Da Desiderio a Napoleone. Le vicissitudini del monastero*

Mercoledì 30 luglio, *Elena Masperoni, l'ultima badessa a vita*

Mercoledì 6 agosto, *Arrivano i barbari! Le fonti raccontano*

Mercoledì 13 agosto, *Toccare è una cosa da imparare. La croce di Desiderio*

PINACOTECA TOSIO MARTINENGO - OSPITE VIP

percorsi tematici con partenza alle ore 19.00 e 20.30 (durata 1 ora)

Mercoledì 20 agosto, *Dal dettaglio all'insieme. Sorprese in Pinacoteca*

Mercoledì 27 agosto, *Tavola, tela, colori. Come nasce un dipinto*

Mercoledì 3 settembre, *Forma dimensione spazio*

Mercoledì 10 settembre, *Arti e mestieri. Tra umili e pitocchi*

Mercoledì 17 settembre, *I simboli della natura*

Mercoledì 24 settembre, *Gioie e turbamenti d'amore...*

SUMMER CAMP 2014 (attività per piccoli creativi)

Museo di Santa Giulia, 16 giugno - 1 agosto e 1 - 5 settembre 2014

Summer Camp, il campo estivo dei Musei Civici, riparte nell'estate del 2014 con un invitante programma che contempla una serie di attività dedicate ai **bambini ed ai ragazzi dai 5 ai 10 anni**, con l'intento di favorire la creatività e l'educazione all'arte attraverso il piacere della scoperta e della pratica sperimentale.

Il tema ispiratore di questa edizione è **Uomo e dintorni**, un viaggio d'arte immaginario intorno all'uomo, fulcro del percorso, e a tutto ciò che lo circonda, dalle forme naturali dell'ambiente in cui vive - come il cielo, la terra, gli alberi e le piante - a quelle artificiali - come la casa in cui si rifugia e il paesaggio urbano in cui si muove.

Imprescindibile sarà l'approccio alle opere conservate nel Museo di Santa Giulia, sollecitazioni preziose per indagare i diversi linguaggi espressivi e le regole e le tecniche che li hanno contraddistinti attraverso i secoli, in un processo di comparazione con l'espressione artistica contemporanea.

Ogni mattina è modulata da laboratori e passeggiate guidati dagli operatori nei diversi ambienti dell'antico monastero benedettino, alternati a momenti di gioco, ma anche di riflessione, negli spazi aperti dei chiostri e del giardino romano.

Info e costi OPEN ARTS: www.bresciamusei.com

CINEMA ALL'APERTO

Tornano le tradizionali e attese rassegne cinematografiche dedicate ai film dell'ultima stagione e ai film di qualità.

CINEMA IN CASTELLO – CASTELLO P.le LOCOMOTIVA

dal 24 giugno al 31 agosto (tranne il Venerdì) - dalle ore 21.30

ARENA DEL CENTRO – Cortile Suola elementare CALINI

dal 24 giugno al 31 agosto (dal Mercoledì alla Domenica) – dalle ore 21.30

ARENA CINEMATOGRAFICA PARCO CASTELLI

dal 24 giugno al 31 agosto

GRANDI CONCERTI

P.zza Loggia dalle 21.30

Giovedì 17 luglio - **SONICS** performances volanti

Sabato 19 luglio - **JETHRO TULL** –Jan Anderson

Domenica 20 luglio - **YOUSOU N'DOUR**

Lunedì 21 luglio - **DREAM THEATER**

Martedì 22 luglio - **ALESSANDRA AMOROSO**

Mercoledì 23 luglio - **AFTERHOURS**

Giovedì 24 luglio - **SALMO**

Info e costi GRANDI CONCERTI: www.cipiesse-bs.it

TAVOLE ARMONICHE

Centro storico - dal 06 giugno al 30 settembre

Eventi promossi e organizzati in collaborazione con esercenti pubblici
(DJ set, cene o aperitivi in concerto)

Piazza Paolo VI

Bar Dolcevite

P.tta Gasparo da Salò

Osteria Al Bianchi

I Nazareni

Trattoria Gasparo

P.tta Bell'Italia

Caffè Floriam Restaurant

Piazza del Mercato

Bar Millenium

C.tto Sant'Agata

Chicco Divino

Via San Faustino

Bar ½ Pieno

I chiostrì

Apotechè – Cadarte

Bar Piazzetta

Bar Università

Bar La Torre

La Tisaneria (Chiostrò)

Bookstop Libri & Coffee

Contrada Pozzo dell'Olmo

Vecchia Praga

Collage Caffè

Via delle Grazie

Osteria al Michelass

Via Milano

History Lounge Bar

Via Laura Cereto

Pride Bar

Via Carlo Cattaneo

Torre d'Ercole

Via Agostino Gallo

Osteria della Zia Gabri

Piazza del Foro

Trattoria al Fontanone

Via F.lli Lechi

Osteria Nonna Mercedes

Via Trieste

Too Late Cafè

Piazzale Arnaldo

Bar Cakao

La Bodeguita

Al 31

El Sobrinho
Panthos
Bar Primero
Spazio
En Plein Air

V.lo Sant'Agostino

Il Vicolo Corto

P.tta Sant'Alessandro

Cafè Cavour

C.da del Carmine

I du dela Contrada



è un progetto del **Comune di Brescia**

in collaborazione con

Associazione TREOTTAVI

Associazione Musical ZOO

Cipiesse

Cloubs

Cooperativa Sinapsi Brescia

Fondazione Brescia Musei

Slow Food – Condotta di Brescia

Si ringraziano

Akomi

A2A

A2A Energia

bar e ristoranti aderenti