



Meta di conquista, musa dei poeti, lume discreto per indiscreti incontri, astro degli estrosi, dominatrice dei mari e regolatrice dei raccolti, da folli parlarle ma da stolti non darle ascolto, assurdo pretenderla.

E' la luna. Che per una sera, anche senza bussare, lasciamo entrare nei luoghi della cultura della nostra città, rendendola protagonista, ispiratrice o solo pretestuosa compagna di tante iniziative attraverso le quali vivere la ricchezza artistica e la sorprendente creatività di Brescia.

Una Notte (con ampio prelude pomeridiano) dedicata ai luoghi, alle attività, alle associazioni, alle persone che rappresentano la cultura in città. O almeno a una parte di esse, che ogni anno, accanto ai partner principali e istituzionali, cerchiamo di coinvolgere a rotazione. Ma soprattutto una Notte dedicata al pubblico, grazie a una programma vario e articolato in grado di incontrare il gusto o la curiosità di tutti e grazie agli accessi quasi totalmente gratuiti. Musei, mostre, musica, cinema, danza, libri, conferenze, osservazioni astronomiche, letture teatralizzate, laboratori, visite guidate e molto altro.

Una serata speciale per solleticare nuovi stimoli e interessi, da coltivare poi ogni giorno dell'anno.

Notte della Cultura – Brescia, la luna e tu è un progetto del **Comune di Brescia**, in collaborazione con **Fondazione Brescia Musei, Centro Teatrale Bresciano, Fondazione Teatro Grande, Mo.Ca – Centro per le nuove culture, C.Ar.M.E.**

E con:

ABiBook; Accademia di Belle Arti SantaGiulia; Agroittica Aquae Optima; AIRNO Brescia; Associazione Artisti Bresciani; Associazione Avisco; Associazione Celacanto; Associazione Filarmonica Isidoro Capitano; Associazione LLUM; Associazione Vinile Vintage; Associazioni guide turistiche (Arte con noi, Il mosaico, Arnaldo da Brescia, Bresciaguide, Bresciastory); Ateneo di Scienze Lettere ed Arti; Brescia Mobilità; Brixia Art Orchestra; Escape Project; EticoAtelier; Fondazione Provincia di Brescia Eventi; Francesca Krnjak – Parolabianca; Galleria ab/arte; ITS Machina Lonati; Librixia; Liceo classico Cesare Arici; Ma.Co.f.; Museo civico di Scienze Naturali; Museo Diocesano; PaciContemporary; Sì Musica; Sistema Bibliotecario Urbano; Unione Astrofili Bresciani; Università Cattolica del Sacro Cuore Brescia; Vitamina C adv.

Si ringraziano tutti gli artisti, curatori, scrittori, relatori che animano il programma della serata. E tutti quanti hanno contribuito a renderla possibile.

IL PROGRAMMA

h. 16,30 | Il cielo nel teatrino

Mondo ABiBook presso Nuova Libreria Rinascita (via della Posta)

Uno spettacolo e un laboratorio per bambini dai 5 agli 8 anni, per scoprire, attraverso antiche leggende di ogni parte del mondo, la meraviglia e le fantasie che la luna e le stelle suscitavano nei nostri antenati

Posti limitati, prenotazione obbligatoria: prenotazioni@nuovalibreriarinascita.it

A cura di ABiBook

17,00 | Elena Mora, *Le cronache dell'Awad*

Biblioteca Queriniana (via Mazzini)

Tra pericoli e misteri, quattro ragazzi si muovono in un mondo magico nel quale vivono un malvagio usurpatore, una fata coraggiosa, due gemelle birichine, una gatta parlante e molti altri bizzarri personaggi, alcuni buoni altri meno. Un fantasy che fa sognare e riflettere, scritto da una ragazzina undicenne che sa bene come parlare ai suoi coetanei.

Prenotazione consigliata: tel 0302978210

In collaborazione con Librixia e Sistema Bibliotecario Urbano

17,00 | Patrizia Caraveo, *Conquistati dalla luna*

Piazza Vittoria

La Luna affascina da sempre gli abitanti della Terra, che l'hanno visitata prima con l'immaginazione, poi con gli strumenti della tecnologia. I racconti di Verne e le immagini di Méliès ci hanno fatto sognare. La corsa allo spazio ci ha coinvolto e la conquista della Luna ci ha arricchito di conoscenza. Cosa resta, mezzo secolo dopo, di quella conquista? Perché non siamo più tornati sulla luna? Di questo e molto altro racconterà l'autrice del libro, astrofisica di fama mondiale.

In collaborazione con Librixia

17,00 | Telemann e dintorni. Divertimento Barocco

Palazzo Martinengo delle Palle - Sala del Camino (via San Martino della battaglia)

Concerto inaugurale della rassegna "Musica: fuoco dell'anima", con il trio Marina Maccabiani (traversiere), Monica Maccabiani (oboe barocco) e Alessandro Bono (chitarra).

A cura di Associazione Filarmonica Isidoro Capitano

dalle 17,00 | La luna nel piatto. Lo storione bianco tra arte, cultura e street food

Museo di Santa Giulia (via Musei)

Agroittica Lombarda ci porta alla scoperta dello storione bianco, attraverso un viaggio nella storia, nella cultura e nel gusto di questo misterioso protagonista di leggende curiose stregate dalla luna. Diversi i momenti in programma:

- h. 17.00 – Incontro con gli esperti "Lo Storione Bianco? Il pesce del caviale e molto altro", Auditorium
- h 18.30 - Show cooking creativo
- dalle h. 19.00 - Street food all'insegna dello storione bianco (ticket per la degustazione: 10,00 euro; acquistabile in loco o in prevendita: reservation@agroittica.it)

A cura di Agroittica Aquae Optima, in collaborazione con Fondazione Brescia Musei

dalle 17,30 alle 23.00 | I lunatici

Piazza Vittoria (Palazzo delle Poste)

La luna è un faro nel mare di notte. La luna è un sogno. E "un grande passo per l'umanità". Una nave volante, tutta coperta d'oro, carica di profughi del pianeta Terra si appresta a partire per un improbabile e rischioso viaggio verso un luogo remoto senza confini né guerre. A sostenere l'improbabile vascello, la speranza dello sbarco e la follia degli intrepidi navigatori.

Installazione artistica partecipativa a cura di EticoAtelier

18,00 | Luna. L'astro e l'estro

Mo.Ca. – Centro per le nuove culture (via Moretto)

Inaugurazione della mostra che racconta l'eterna fascinazione della luna sugli uomini, dall'antichità all'età contemporanea. Prendendo abbrivio dallo "spaesamento ecumenico" originato dalle visioni del cosmo forniteci dai satelliti, che hanno trasformato il pianeta Terra nel più grande dei Ready-Made mai realizzati, e senza tralasciare iconografie e composizioni ben più antiche e classiche, la mostra presenta uno spaccato di quanto la cultura artistica colta e pop hanno attinto a queste suggestioni. A riportarci coi piedi sulla... luna, le immagini originali della NASA scattate dagli astronauti dell'Apollo 11.

Mostra a cura di Renato Corsini, Elena Di Raddo, Albano Morandi

18.00 | Jazz Cortex in Concerto

Chiostro di San Faustino –UniBs (via San Faustino)

Con un repertorio standard e brani originali di propria creazione, il quartetto Jazz Cortex (Tiziana Salvini voce, Roberto "Bibi" Angelico basso e fisarmonica, Marco Gelmi batteria, Mario Stivala chitarre) rivisita con grande maestria il jazz italiano, attraverso una ricerca artistica e sonora che prende spunto dalla corteccia cerebrale e dalla connessione neuronale.

L'evento è realizzato da AIRNO Brescia nell'ambito della Settimana Neuro Oncologica Bresciana

Ingresso libero responsabile (i fondi raccolti saranno devoluti da AIRNO alla ricerca)

dalle 18,00 | Visite guidate in città con le associazioni di guide turistiche Arte con noi, Il mosaico, Arnaldo da Brescia, Bresciaguide, Bresciastory

Centro Storico

- 18.00: La suggestione della luna (partenza da Piazza Loggia, Orologio astronomico)
- 18.30: Passeggiata bresciana in cerca dei volti della luna (partenza da Infopoint via Trieste)
- 19.00: Luna stelle e sole nell'onomastica bresciana (partenza da Chiesa di san Francesco)
- 19.30: Che fai tu luna in ciel? Dimmi che fai, silenziosa luna (partenza da ingresso Biblioteca Queriniana)
- 20.00: Musica&Poesia. Come la luna accende i nostri sogni (partenza da Infopoint via Trieste)

Prenotazione obbligatoria presso l'Infopoint di via Trieste 1 (infopoint@comune.brescia.it ; 030 3061266) dove andranno altresì ritirati i coupon di partecipazione da consegnare alle guide

18,00 / 20,45 / 21,45 | L'utopia e il sogno nelle letterature classiche

Palazzo Martinengo Cesaresco dell'Aquilone – Istituto Arici (via Trieste)

Tre agili conferenze, intervallate da letture di testi in traduzione italiana, per presentare il motivo del sogno nella letteratura greca e latina fino ad arrivare alla sua rivisitazione nella letteratura italiana. Un excursus tra i generi dell'epica, della tragedia, della lirica e del romanzo.

A cura di docenti e studenti del Liceo classico Cesare Arici

dalle 18,00 alle 20,30 | ABiCar e la luna

spazio esterno Nuova Libreria Rinascita (via della Posta)*

Antiche leggende lette e interpretate da voci abili e coinvolgenti, per rievocare, tra suoni e immagini, la malia del firmamento sugli uomini di ogni epoca e luogo. Evento per bambini e genitori.

A cura di ABiBook

**In caso di pioggia l'evento si terrà all'interno della Libreria*

dalle 18,00 alle 23,30 | Periferiche visioni. Uno sguardo della periferia che si rivolge al centro

Palazzo Martinengo

Apertura straordinaria della mostra, a cura di Paolo Sacchini e Massimo Tantardini, che raccoglie oltre 150 lavori fra fotografie, immagini, video, grafiche, disegni, opere visive, progetti realizzati da studenti per una lettura delle periferie. Un progetto che ha coinvolto cinque realtà accademiche e universitarie europee ed una extraeuropea.

A cura di Accademia di Belle Arti SantaGiulia con Fondazione Provincia di Brescia Eventi

**19,00 | Massimo Della Valle, *Il sogno infinito: il viaggio sulla Luna da Leonardo a Verne ad Armstrong*
Ateneo di Scienze Lettere ed Arti (via Tosio)**

Astrofisico tutt'altro che convenzionale, Massimo Della Valle - bresciano, una carriera internazionale che lo ha poi portato a Napoli a dirigere l' Osservatorio di Capodimonte – indaga il cielo e gli infiniti mondi, con una abilità tutta sua di raccontarli al grande pubblico. Ospite dell'Ateneo di cui è socio, Massimo Della Valle ci accompagna in un personalissimo viaggio sulla luna.

In collaborazione con Museo civico di Scienze Naturali

19,00 e 20,00 | Metaphysics

Cortile del Broletto*

Le visioni utopiche di Giorgio De Chirico prendono forma, volume e colore nella collezione Metaphysics, una passerella di abiti disegnati e realizzati dagli studenti del corso Stilista tecnologico. Moda e architettura giocano negli abiti stessi e nell'incontro con la piazza che li accoglie. Una sfilata che dà spazio ai sogni di giovani creativi.

A cura di ITS Machina Lonati

**In caso di pioggia l'evento si terrà alle 19,30 a Mo.Ca – Sala Danze*

19,15 | Invasioni lunari

Cortile del Broletto*

Una performance itinerante di luci, danza e musica, animata da un gruppo di personaggi irreali, o surreali. Una fuga dal mondo reale e nella magia del mistero inseguendo seduzioni visuali dettate da forme, movimenti e luci. Un gioco per interagire e fluttuare nel metafisico mare lunare.

A cura di Francesca Krnjak – Parolabianca

**In caso di pioggia l'evento si terrà alle 19.45 sotto il porticato della Loggia*

dalle 19,30 alle 24.00 | The Killing Moon

C.Ar.M.E – Centro Arti Multiculturali ed Etnosociale (via Battaglie)

Tra installazioni audio/video e uno showcase musicale, C.Ar.M.E. si veste di suoni e immagini dedicati a un periodo storico - fine anni '70 e inizi anni '80 - durante il quale la luna è diventata un simbolo per ritrovare lo slancio che andasse oltre il solo nichilismo. Dall'utopia al sogno, dal punk al post punk, quando la rabbia si trasformò in atto creativo.

A cura di Centro Arti Multiculturali Etnosociale

20,15 / 21,15 / 22,15 / 23,15 | "E quindi uscimmo a riveder le stelle". *Stelle e pianeti nelle collezioni antiche della Biblioteca Queriniana*

Biblioteca Queriniana (via Mazzini)

Una piccola ma preziosa mostra di antiche edizioni di testi, spesso riccamente illustrati, in cui si ripercorrono alcune tappe fondamentali degli studi astronomici. Dalla Cosmographia (ed. 1490) e l'Almagesto (ed. 1528) di Tolomeo passando per il magnifico Astronomicum (ed. 1540) di Pietro Appiano fino a un manoscritto con allegati strumenti tridimensionali per lo studio della sfera celeste. La visita si concluderà nello splendido salone monumentale della storica biblioteca cittadina.

Allestimento e visite guidate a cura dei bibliotecari

Prenotazione consigliata: tel. 0302978210

dalle 20,00 alle 24,00 | Open Arts

Museo di santa Giulia; Brixia Parco Archeologico; Pinacoteca Tosio Martinengo

Porte aperte nei Musei civici di Fondazione Brescia Musei, con ingresso gratuito e tante attività diverse, per rivivere l'emozione della grande arte, che diventa quinta d'eccezione per performance di danza, concerti, interpretazioni letterarie e installazioni partecipative.

Ultimo ingresso alle 23,30.

Pinacoteca Tosio Martinengo (piazza Moretto)

THANKS GENTLE MOON FOR THY OBSCURED LIGHT

dalle 20,30 alle 22,00 (ogni 30 minuti)

Una raffinatissima scelta di musiche e testi del Cinque e Seicento – epoca in cui le grandi scoperte scientifiche e la rivoluzione copernicana non mancarono di influenzare le arti - per un'esplorazione affascinante nel teatro di Shakespeare e nella poesia metafisica di John Donne e Andrew Marvell, così come nelle musiche di William Byrd, Thomas Campion e John Dowland.

Martina Stecherova *soprano*, Elena Bettinetti *voce recitante*, Anna Compagnoni *liuto rinascimentale e tiorba*

OCCHI SULLA LUNA!

fino alle 24,00

Un laboratorio creativo per tutti i visitatori, dove ognuno può realizzare la luna che più gli somiglia o che più lo attrae. Forme, tecniche e materiali diversi concorreranno poi a creare una installazione originale nell'ingresso della Pinacoteca.

Museo di Santa Giulia (via Musei)

LUNATICHE

dalle 21.15 alle 23.30 (ogni 15 minuti)

Nel chiostro di San salvatore, una partitura di danza e musica in una dimensione notturna, lunare, dove si rincorrono come onde i suoni e i passi. Crescendo e calando. Sovrapponendo come le maree onde estese e onde di ritorno. Un dialogo femminile dove rincorrersi, incalzarsi, espandersi, sospendersi, fermarsi. E ricominciare.

Marina Rossi *danza*, Daniela Savoldi *cello e voce*

IL CIELO SOPRA IL VIRIDARIUM

dalle 21,30 alle 23,30

Osservazioni astronomiche al telescopio nell'area del Viridarium a cura dell'Unione Astrofili Bresciani

Brixia Parco Archeologico (via Musei)

LA LUNA TRA ANTICHI RITUALI CELTICI E ROMANI

dalle 20,00 alle 24,00

Tre narratori, in tre punti del Parco (Quarta cella del Santuario, Capitolium e Teatro) evocano ciascuno con un breve racconto antichi rituali celtici e romani, narrando di Mabon e di Artemide, ma anche di Endimione, mitico amante di Selene

dalle 20,00 alle 24,00 | Museo Diocesano

Apertura straordinaria del Museo che ospita opere d'arte provenienti per lo più da chiese ed edifici religiosi della diocesi. La collezione permanente è un percorso di arte e cultura che si compone di opere di pittura, scultura, oreficeria sacra, codici miniati e tessuti preziosi che vanno dal XII al XIX secolo. Il pubblico avrà anche l'occasione di visitare la mostra "VITTORIO TRAININI (1888 – 1969). L'ultimo maestro della grande decorazione", un omaggio a cinquant'anni dalla morte, articolata in tre sedi.

Ultimo ingresso ore 23,30 - Biglietto unico euro 3,00

20,30 | Margherita Hack. Una stella infinita

Teatro Sociale

Un omaggio e un divertito ricordo di una grandissima donna e astronoma che ha saputo coniugare carriera scientifica e passione per la divulgazione. Una passione che l'ha sempre accompagnata in ogni momento e ambito della sua vita, tanto da rendere celebri le sue battute taglienti e i modi schietti. Uno spettacolo che unisce biografia, scienza e riflessione civile.

Con Laura Curino

A cura del Centro Teatrale Bresciano - Biglietto unico euro 3,00

20.30 | Infopoint in musica!

Infopoint via Trieste

Improvvisazioni musicali con la Chardonnay Dixieland Band: dalle atmosfere musicali dei fumosi locali della New Orleans degli anni '20 ai pezzi italiani degli anni '40 e ai classici dello Swing!

A cura di BresciaMobilità

20,30 / 21,30 / 22,30 | Senza nube e senza vel

Ridotto del Teatro Grande (Corso Zanardelli)

Sotto il magnifico cielo affrescato del Ridotto il soprano Grazia Sinagra intona uno dei più celebri canti alla Luna: Casta Diva, dall'opera Norma di Vincenzo Bellini. Caffè del Teatro Grande aperto.

A cura di Fondazione Teatro Grande

20,45 | MA MI

Piccolo Teatro Libero (quartiere Sanpolino, via Bazoli)

Performance collettiva con gli allievi dei laboratori Aità spazio prove. Vigilia della seconda guerra mondiale; sono scattate le leggi razziali e in molti cominciano a scappare dall'Italia. Marsiglia è una delle mete, una città dove la balorderia mediterranea gestisce ogni sorta di traffico. Tra regolamenti di conti, misteri, sparizioni, storie d'amore, occupazione nazista e spettacoli, gli Italiani di Marsiglia organizzano la Resistenza.

A cura di Aità Spazio Prove e Associazione LLUM

21,00 | Federico Nati, L'esperienza del cielo. Diario di un astrofisico

Piazza Vittoria

Nel novembre 2018 l'astrofisico Federico Nati (Roma, 1975) parte per una missione in Antartide con un team internazionale. La missione è rischiosa e ambiziosa: spedire nella stratosfera un telescopio di tre tonnellate per studiare la nascita delle stelle e le origini del cosmo. Gli scienziati combattono contro le difficoltà del lavoro sperimentale, amplificate dalla ostilità dell'ambiente polare. Nati racconta una storia umana e professionale in un libro intenso e appassionante come un romanzo d'avventura.

In collaborazione con Librixia

21,00 | Oh luna!

Cortile del Broletto*

Ispirati dalla luna, i partecipanti al laboratorio di videoattivo a cura di Avisco, hanno realizzato immagini eteree, astratte, immaginifiche e sognanti utilizzando un particolare set video che permette di "dipingere" lo schermo come fosse una tela eternamente fresca. Il video sarà sonorizzato dal vivo dai "Violini Saporiti", un'orchestra giovanile di 55 elementi ad arco, a cura di Sì Musica, che ha studiato per l'occasione una colonna sonora costituita da momenti evocativi in contrapposizione ad altri dalle ritmiche più marcate.

A cura di Sì Musica e Associazione Avisco

**In caso di pioggia l'evento si terrà all'Auditorium San Barnaba*

21,30 | Alla luna, alla luna!

Cortile del Broletto*

La Brixia Art Orchestra propone la sonorizzazione di alcuni dei primi prodotti artistici della storia del cinema. Sette cortometraggi di autori quali Melies, Chomon, Cohl e Novelli in cui il tema della luna e dei viaggi spaziali è rappresentato con una stupefacente immaginazione e con uno spiccato gusto per il fantastico e per il trucco da prestigiatore. La musica è in gran parte scritta appositamente da Corrado Guarino, ma non mancano citazioni e elaborazioni tratte dai materiali musicali più disparati, dagli standard jazz a Arnold Schönberg, passando per un doveroso omaggio a Gil Evans.

A cura di Brixia Art Orchestra

In caso di pioggia l'evento si terrà all'Auditorium San Barnaba

22,30 | Appartamento 8

Cortile del Broletto*

Una giovane coppia entra nella nuova casa ma scopre presto di non essere sola. Un'anima intrappolata tra le pareti dell'appartamento, abitatrice del "lato oscuro", si manifesta e racconta la propria storia. Nello stesso spazio convivono realtà temporali diverse e i ricordi di un passato drammatico si sovrappongono al presente. I tre danzatori (Sara Di Palma, Nicoletta Morone, Giacomo Turati) traducono i movimenti in immagini potenti e vive sulle note del quartetto per archi n. 8 di Shostakovich.

A cura di Escape Project

**In caso di pioggia l'evento si terrà a Mo.Ca / Teatro Idra*

22,30 | Edipo Re. Oltre la Fine, la Città Nuova. Con Lucilla Giagnoni

Piazza Vittoria

Con Fiammetta Fazio, Luca Nulchis ed Egidiana Carta. Lo spettacolo narra in modo intenso e nella originale forma di dialogo tra più linguaggi (teatro, pensiero, musica) che la fine dei tempi è in realtà un nuovo inizio: non catastrofe e cecità, bensì rivelazione per chi abbia voglia di imparare a vedere con altri occhi per costruire la Città Nuova. Un lavoro intenso e profondo sulle radici stesse dell'evoluzione umana occidentale.

In collaborazione con Librixia

23,30 | L'uomo che comprò la luna

Cinema Nuovo Eden

di Paolo Zucca. Con Jacopo Cullin, Stefano Fresi, Francesco Pannofino.

Genere Commedia. Italia, 2018. 105'

Un road movie sardo per una commedia stralunata, tra poesia e farsa.

Notte della Cultura 2019 è anche:

Gallerie aperte:

- **PaciContemporary** (via Borgo Pietro Wuhrer 53): Sandy Skoglund "Winter"
- **Associazione Artisti Bresciani-AAB** (v.lo delle stelle 4): "Vittorio Trainini (1888-1969). L'ultimo maestro della grande decorazione"
- **Galleria ab/arte** (v.lo San Nicola 6): "Andy Warhol & Marilyn"

Brixia Street Food Festival | Piazza Tebaldo Brusato

Ottimo cibo di strada, musica, divertimento. E appuntamenti dedicati alla luna: laboratori per i più piccoli (dalle 11.00 alle 24.00) e dalle 21.00 musica live col gruppo Manuel Rock.

A cura di Vitamina C adv.

I mitici anni '60 '70 e '80 | Piazza Mercato

Per tutti gli appassionati e collezionisti di musica e fumetto, torna l'appuntamento con rarità e memorabilia. Dalle 20,00 musica dal vivo con brani che omaggiano il tema della Luna.

A cura di Associazione Vinile Vintage

Librixia continua anche sabato 5 ottobre, con tanti appuntamenti, libri e ospiti nelle strutture di Piazza Vittoria e in altre sedi. Vedi il programma completo su www.comune.brescia.it