

PAOLA TURCI in concerto - 10 SONO*

PIAZZA PAOLO VI / ORE 22.00

Evento a partecipazione libera.

NOTTE JAZZ - OMAGGIO A GERSHWIN

CHIESA DI SAN GIORGIO / PIAZZETTA SAN GIORGIO / ORE 20.45

Marta Mari, soprano / Nicola Morello, pianoforte

Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili. Evento a cura dei volontari del Touring Club Italiano per il Patrimonio Culturale.

DADA CAFÈ

PIAZZETTA PALLATA / ORE 21.15

Alle soglie del Novecento, il caffè parigino accoglie i protagonisti di un mondo in rapida trasformazione. Dal futurismo al movimento Dada, dal primitivismo al surrealismo, la capitale francese vede alternarsi sui suoi palcoscenici artisti del calibro di Stravinskij, Picasso, Man Ray, cui fa da contrappunto l'umorismo leggero e stralunato di Satie e del gruppo dei Sei. E l'universo poetico e sognante della chanson francese.

Andrea Faini, giornalista / Filippo Garlanda, attore / Felice Cosmo, tastiera / Laura Capretti, soprano Evento a partecipazione libera in collaborazione con Associazione Cieli Vibranti.

CONCERTO CLOCKBEATS (event)**

AUDITORIUM SAN BARBABA / CORSO MAGENTA, 44 / ORE 21.30

Il Dadaismo interpretato, in modo estremamente originale, da un'orchestra di trenta elementi. Un concerto innovativo che darà spazio ad un repertorio di stampo classico unito ai nuovi sound e alle nuove tecnologie: sarà possibile modificare i suoni in tempo reale (attraverso anelli Midi) e raggiungere timbriche completamente differenti. Tutto ciò verrà contestualizzato all'interno di una cornice grafica di un visual studiato ad hoc per dare profondità al suono e per garantire un'esperienza sinestetica e innovativa all'ascoltatore.

Ingresso con prenotazione obbligatoria su www.brescia.festivalsupernova.it.

CONCERTO DELLA BANDA ISIDORO CAPITANIO

EUROPA CLASSICA, MELODRAMMA, TRADIZIONE POPOLARE E LIGHT MUSIC PIAZZA LOGGIA - PORTICATO / ORE 22.00

Da Chopin a Rossini, da Dvorak a Bizet e molti altri: un viaggio nella cultura musicale europea, tra tradizione colta e popolare.

Direttori, Sergio Negretti e Giuliano Mariotti

Evento a partecipazione libera. In collaborazione con Associazione Filarmonica Isidoro Capitanio – Banda cittadina di Brescia.

Dalle 19.30 alle 20.30. Duomo Vecchio, San Giuseppe, San Giovanni, Santa Maria del Carmine, San Zeno al Foro e San Cristo.

Per informazioni e prenotazioni: Infopoint - Via Trieste, 1 / infopoint@comune.brescia.it / Tel. 030.2400357. Coupon a offerta libera. Il ricavato verrà devoluto alla Croce Rossa Italia - Terremoto Centro Italia. In collaborazione con Bresciatourism

GALLERIE APERTE

APERTURA STRAORDINARIA FINO ALLE 24.00 DELLE GALLERIE D'ARTE E D'ANTIQUARIATO CITTADINE

AAB - ASSOCIAZIONE ARTISTI BRESCIANI

Vicolo delle Stelle, 4

Museo contemporaneo diffuso. Collezionismo privato del secondo '900 a Brescia

ALBA AREA GALLERY

Corsetto Sant'Agata, 22

7 p.m. Opere degli allievi del Dip. di Arti Visive e Fotografia della Laba

ATELIER DEGLI ARTISTI

Contrada del Carmine. 5

Il y a cent ans Cabaret Voltaire: 1916-2016

A+B CONTEMPORARY ART

Via Gabriele Rosa, 20a A sandbox in the desert

COLOSSI ARTE CONTEMPORANEA

Corsia del Gambero. 12

Shakespeare. La sostanza dell'uomo

ETICOATELIER

Via Musei. 31

Il condominio di Cornelio

GALLERIA AB/ARTE

Vicolo San Nicola. 6 Dada dalla E alla Z

GALLERIA DELL'INCISIONE

Via Bezzecca, 4

Fotografia sperimentale tra le due guerre

GALLERIA MASSIMO MININI

Via Apollonio, 68

Giovanni Anselmo, Paolo Mussat Sartor

GALLERIA DELL'OMBRA

Via Nino Bixio, 14a

Daniele Fabiani "Incastri"

VISUALART

Corsetto Sant'Agata, 22 Emilio Ganzerla, Transiberiana

KANALIDARTE

Via Alberto Mario, 38 Aldo Mondino sessantasettanta

PACI CONTEMPORARY

Via Trieste, 48

Mexico by Maurizio Galimberti

WAVE GALLERY

Via Pusterla. 3a

Neapolitan Weddings

TRIP GALLERY

Vicolo Lungo, 11

Valvola. "Sketch & Violence"

ANTICHITÀ BIFFARINO

Via Francesco Crispi, 33a

CRONOS

Galleria Duomo, 1

LA BOTTEGA DELLE STAMPE

Vicolo delle Stelle. 18

OPPOSITE ANTICO MODERNO

Piazza della Loggia, 11g L'arte è un'altra cosa



BRESCIA. 1 OTTOBRE 2016

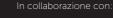




LA NOTTE DELLA CULTURA

Inaugurazione - a ingresso libero - della mostra "DADA 1916. La nascita dell'antiarte"

www.comune.brescia.it - www.bresciamusei.com / www.facebook.com/NotteDellaCultura Infopoint - Via Trieste, 1 / Tel. 030 2400357

















NESSI di e con ALESSANDRO BERGONZONI*

TEATRO SOCIALE / ORE 21.30

Nessi ovvero connessioni, ma anche fili tesi, trame e reti, tessute e intrecciate per collegarsi con il resto del pianeta. O meglio dell'universo. Perché è proprio questo il nucleo vivo e pulsante: la necessità assoluta e contemporanea di vivere collegati con altre vite, altri orizzonti, altre esperienze, non necessariamente e solamente umane, che ci possono così permettere percorsi oltre l'io finito per espandersi verso un "noi" veramente universale. Il talento esplosivo di Alessandro Bergonzoni in uno spettacolo di comicità anarchica e pura, un fiume di parole in libero scorrimento dove la cifra stilistica è il surreale.

Biglietto unico € 3,00 in vendita presso la biglietteria del Teatro Sociale da lunedì 19 settembre a sabato 1 ottobre dalle ore 16 alle 19 (escluso domenica 25 settembre). In rete www.vivaticket.it e in tutti i punti vendita del Circuito Vivaticket . Il ricavato della serata verrà devoluto alla Fondazione Comunità Bresciana ONLUS - Emergenza terremoto 2016.

IMMEDIATAMENTE DADA - RECITAL A DUE VOCI

VIA MUSEI (SANTA MARIA DELLA CARITÀ), CAPITOLIUM E TEATRO ROMANO INIZIO I PERCORSO ORE 20.00 - INIZIO II PERCORSO ORE 21.45

Nel centenario del movimento artistico più irriverente e dissacrante del Novecento, celebrato in città con la mostra "Dada 1916. La nascita dell'antiarte" (Museo di Santa Giulia), il CTB Centro Teatrale Bresciano mette in scena, con la regia di Sara Poli, uno spettacolo originalissimo ed inedito, un recital itinerante che percorre via Musei trasformandone in palcoscenico i luoghi più suggestivi e monumentali. Un percorso di parole, suoni, luci e installazioni che parte dalla scalinata della chiesa di Santa Maria della Carità, passa per il Capitolium e arriva all'interno del bellissimo Teatro Romano. Una contaminazione di luoghi e linguaggi in stile Dada, per festeggiare i 100 anni di questo movimento.

Laura Curino, attrice / Luca Micheletti, attore / Daniela Savoldi, violoncello
Alessio Franceschini, tamburino / Sara Poli, regia / Laura Mantovi, assistente regia

Evento gratuito a cura del CTB – Centro Teatrale Bresciano. Per l'ingresso al Teatro Romano con posto a sedere è obbligatoria la prenotazione con ritiro di coupon. È possibile prenotare telefonando ai numeri 0302928617/616 dal 26 al 30 settembre 2016. Il coupon potrà essere ritirato presso gli uffici di Piazza della Loggia 6 dal 26 al 30 settembre (9.00 – 12.30 e 14.30 – 17.30) e sabato 1 ottobre presso il Punto CTB in piazza S. Maria della Carità dalle ore 19.00 alle ore 19.30. Eventuali posti ancora disponibili saranno distribuiti presso il punto CTB a partire dalle 19.30 del 1 ottobre 2016.

MOSTRE E MUSEI



DADA 1916. LA NASCITA DELL'ANTIARTE

ROMOLO ROMANI 1884-1916 SENSAZIONI, FIGURE, SIMBOLI

MUSEO DI SANTA GIULIA / VIA MUSEI, 81b

Il Museo di Santa Giulia rende omaggio a Dada, con la principale mostra realizzata in Italia, nel centenario della nascita, sulla più eversiva e dissacrante avanguardia artistica del Novecento. Il visitatore ha l'occasione di ammirare 270 opere dei protagonisti della scena Dada, a partire dal 1916 sino alla fine degli anni Venti: Hugo Ball, Tristan Tzara, Max Ernst, Marcel Duchamp, Man Ray, Francis Picabia, George Grosz, Otto Dix, Hans Arp, Arthur Segal, Hans Richter, Hannah Höch, Marcel Janco, Richard Huelsenbek, Sophie Taüber-Arp, Paul Klee, Kurt Schwitters, Lázló Moholy-Nagy, Theo Van Doesburg, Viking Eggeling. A questi si affiancano Julius Evola, tra i pochissimi artisti italiani del movimento, i futuristi con opere di Filippo Tommaso Marinetti, Giacomo Balla, Fortunato Depero, Enrico Prampolini, Francesco Cangiullo, Gino Galli, Carlo Erba e i metafisici Giorgio De Chirico, Filippo De Pisis e Carlo Carrà. Una mostra imperdibile,

il cui obiettivo è presentare, tramite documenti inediti e capolavori internazionali provenienti sia dai Musei Civici di Brescia sia da importanti prestiti, l'unicità della cosiddetta "antiarte", concentrando l'attenzione sul suo rapporto con l'arte italiana e la diffusione a sud delle Alpi.

In contemporanea alla mostra sul Dadaismo, il Museo di Santa Giulia dedica un tributo a **RO-MOLO ROMANI** nel centenario della morte, esponendo le 60 opere di proprietà dei Musei Civici di Brescia che costituiscono, per ampiezza e qualità, il nucleo collezionistico più importante per la conoscenza dell'artista milanese -ma bresciano d'adozione-, che fu tra i firmatari del primo manifesto futurista.

Dalle 20.00 alle 24.00 apertura al pubblico con ingresso gratuito. Ultimo ingresso ore 23.15.

MUSEO DI SANTA GIULIA

VIA MUSEI, 81b

Percorso Per una nuova Pinacoteca: un omaggio ai grandi donatori - I dipinti della collezione Tosio e della scuola pittorica bresciana; I vetri veneziani della collezione Brozzoni; Le stampe della collezione Tosio.

Il nuovo percorso espositivo dedicato ai grandi collezionisti che hanno reso possibile, con il loro dono, la nascita della magnifica Pinacoteca di Brescia.

Dalle 20.00 alle 24.00 apertura al pubblico con ingresso gratuito. Ultimo ingresso ore 23.15.

BRIXIA. PARCO ARCHEOLOGICO DI BRESCIA ROMANA

VIA MUSEI, 5

Dalle 20.00 alle 24.00 apertura al pubblico con ingresso gratuito. Ultimo ingresso ore 23.30.

PERSONAGGI E PERCORSI DELLA FOTOGRAFIA ITALIANA DEL SECONDO '900

MACOF - CENTRO DELLA FOTOGRAFIA ITALIANA / BREND - PALAZZO MARTINENGO COLLEONI VIA MORETTO, 78

Mostra fotografica permanente.

Fino alle ore 24.00 apertura al pubblico con ingresso gratuito. Ultimo ingresso ore 23.30.

ALTRI PROGETTI

LUMIERE! LA SCOPERTA DEL CINEMA Anteprima nazionale

NUOVO EDEN / VIA NINO BIXIO, 9 / ORE 22.30

Nel 1895 i Lumière inventano il cinematografo, la macchina magica capace di riprendere il mondo. I loro operatori, inviati ai quattro angoli della terra, danno inizio alla più grande avventura della modernità: catturare la vita, interpretarla, raccontarla. Città, paesaggi, uomini, donne, bambini, animali, il lavoro, il gioco, il mare, la folla, la solitudine: la bellezza luminosa e potente di queste vedute lascia ancora senza fiato. 114 film realizzati tra il 1895 e il 1905, i pochi che tutti conoscono e tante gemme sconosciute, vengono presentati per la prima volta nel nuovissimo restauro digitale con commento letto da Valerio Mastandrea.

In collaborazione con Cineteca di Bologna. Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili.

CHRISTO, IL PONTE, IL TERRITORIO E LA SUA GENTE

PIAZZA PAOLO VI – CORTILE BROLETTO

Esposizione degli scatti del concorso fotografico organizzato da Fondazione Provincia di Brescia Eventi e Nikon/Notal e legato all'evento The Floating Piers di CHRISTO e JEANNE CLAUDE.

In collaborazione con Provincia di Brescia e Fondazione Provincia di Brescia Eventi.

APERITIVO MULTISENSORIALE COINVOLGIMENTE (EVENT) **

SUPERNOVA ARENA / CORSO ZANARDELLI / DALLE ORE 20.00 ALLE 21.30

Aperitivo multisensoriale che propone un percorso attraverso il quale si verrà stimolati da specifiche emozioni e sensazioni. Sarà sfruttata la relazione tra cibo e colori, secondo le teorie della cromoterapia, per le quali i colori hanno effetti fisici e psichici in grado di stimolare il corpo e la mente. Si partirà dal gusto per coinvolgere vista, tatto, olfatto e udito in modo da far vivere al soggetto un'esperienza coinvolgente.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili.

MEANIGHT (CONFERENCE)**

SUPERNOVA ARENA / CORSO ZANARDELLI / ORE 22.30

Meanight è il nuovo format di Officina Strategia che, mantenendo il vincolo del tempo, introduce un tema fisso e lo sviluppa attraverso la riflessione di dieci persone. Una parola, dieci speaker, cinque minuti di riflessione personale su di essa, i tweet del pubblico e una mappa mentale disegnata in tempo reale che riassume i punti di vista di tutti gli speaker.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili.

DADA - LABORATORIO D'ARTE A VOCE ALTA

CENTRO COMMERCIALE FRECCIA ROSSA / ORE 17.30

Una lettura animata e un laboratorio in cui tutti i bambini partecipanti (dai 5 ai 10 anni) creeranno in diretta un'opera Dada con vari materiali, da cui nascerà un creativo e istintivo racconto Dadaista. *Evento gratuito.*

INAUGURAZIONE PICCOLO TEATRO LIBERO

CORSO BAZOLI, 89 (FERMATA METRO SAN POLINO) / DALLE 18.00 ALLE 22.00

Una serata tra arte e musica con performance di video pittura di Elisa Bertoglio e Moira Dellafiore, per conoscere i progetti che animeranno il Piccolo Teatro Libero di San Polino. Evento gratuito. A cura della Associazione Culturale Llum.

CULTURA E SOLIDARIETÀ



UN FUTURO PER AMATRICE

Nei menu della NOTTE DELLA CULTURA un piatto di AMATRICIANA per la ricostruzione. In occasione della Notte della Cultura per ogni piatto di pasta all'amatriciana verranno devoluti € 5,00 Cerca la locandina nei locali aderenti.

In collaborazione con Slow Food – Condotta di Brescia.

TANTI ARTISTI PER DARE UNA MANO IN PIU'

TEATRO COLONNA / VIA CHIUSURE, 19c / ORE 20.30

Spettacolo di varierà organizzato dalla compagnia teatrale I SOLITI IGNOTI.

Evento ad offerta libera - il ricavato della serata verrà devoluto alla Fondazione Comunità Bresciana ONLUS - Emergenza terremoto 2016.

APERTURA STRAORDINARIA



Dalle 20.00 alle 24.00. Palazzo Loggia - Biblioteca Queriniana - Palazzo Martinengo Colleoni | BREND (Via Moretto, 78) - Il Serraglio visita dell'antico partitore delle acque del Bova e del Celato*** (Porta Rossa - Via A. Calini zona Piazza Vittoria).

Dalle 20.00 alle 23.00. Duomo Vecchio – San Giuseppe - San Giovanni - Santa Maria del Carmine - San Zeno al Foro - San Cristo***.

Dalle 18.00 alle 23.00. Museo Nazionale della Fotografia (Contrada del Carmine, 2f) con le mostre Dentro gli Sguardi di Samuele Galetti / Etiopia di Enrico Bonelli / Mostra collettiva Moniga e il suo paesaggio 1975. Evento gratuito.

